**指導者** ヒダノ修一(太鼓ドラマー、プロデューサー、作曲家)

応募資格 16歳以上25歳未満 男女・国籍問わず、心身共に健康体な方。

**応募条件** ・簡単な曲中でのアドリブソロが可能な方。

・特定の団体への所属の有無は問いません。

・かつぎ桶太鼓を所有、もしくは調達可能で自力で運搬可能な方。

(それ以外の太鼓類はできる限り主催者側で用意します。)

募集期間 8月16日(水)~9月10日(日)

**募集人数** 10~12人程度

参加費 レッスン1回/2,000円

練習日程 月2回程度のレッスンを予定(全10回程度)

9月17日(日)18:00~ オーディション予定

<現在予定している稽古日程>

9月28日(木)、10月19日(木)、10月28日(土)

以降の日程は未定。開始時間等、詳細はメンバー決定後にお知らせします。

練習場所 横浜市泉区民文化センターテアトルフォンテ リハーサル室、ホール 他

**公演予定日** 2018年3月18日(日)

テアトルフォンテ・ホールにてゲスト出演していただきます。

演奏内容 未定

得意な太鼓演奏スタイル(複数回答可能)

応募方法 下記応募申込用紙に必要事項をご記入の上、テアトルフォンテ受付窓口にご持参いただくか、

郵便またはファックスでテアトルフォンテにお送りください。

お問い合わせ 〒245-0023 横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

「ヒダノ修一 presents いずみ!! 太鼓ドラマーズ 2018」係

応募申込用紙 (太枠内のみで記入ください。)				受付日		受付番号		受付処理	
フリガナ		性別	身長	生 年 月 日					
氏名		男・女	c m	平成	年	月	日	(	歳)
住所	〒		学校名職業						
電話番号	(自宅) (自宅 FAX)		携帯電話	(携帯電話)	ス)				
保護者氏名	※未成年の申込者はご記入ください。	保護者連絡先	※未成年の申込者はご記入ください。						
主な太鼓歴・主なイベント出演歴									
音楽経験(太鼓以外に何か経験があれば記入)									
所有している太鼓類があればサイズも併せて明記してください。									

大太鼓

締太鼓座奏

斜め打ち

その他(

長胴伏せ

かつぎ桶太鼓横打ち

太鼓セット チャンチキ チャッパ